

DACIA

REVUE D'ARCHÉOLOGIE  
ET D'HISTOIRE ANCIENNE

NOUVELLE SÉRIE

LX

2016

EN SOUVENIR D'ALEXANDRU VULPE



ACADÉMIE ROUMAINE  
INSTITUT D'ARCHÉOLOGIE « VASILE PÂRVAN »

# D A C I A

REVUE D'ARCHÉOLOGIE  
ET D'HISTOIRE ANCIENNE

NOUVELLE SÉRIE

LX

2016



EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE

## RÉDACTION

*Rédacteur en chef :*

EUGEN NICOLAE

*Rédacteur en chef adjoint :*

CRISTINA-GEORGETA ALEXANDRESCU

*Collège de rédaction :*

MARIA ALEXANDRESCU VIANU (Bucarest), ALEXANDRU AVRAM (Le Mans), DOUGLASS W. BAILEY (San Francisco), MIHAI BĂRBULESCU (Cluj-Napoca), PIERRE DUPONT (Lyon), SVEND HANSEN (Berlin), ANTHONY HARDING (Exeter), RADU HARHOIU (Bucarest), ATTILA LÁSZLÓ (Iași), SILVIA MARINESCU-BÎLCU (Bucarest), MONICA MĂRGINEANU-CÂRSTOIU (Bucarest), VIRGIL MIHAILESCU-BÎRLIBA (Iași), JEAN-PAUL MOREL (Aix-en-Provence), CONSTANTIN C. PETOLESCU (Bucarest) IOAN PISO (Cluj-Napoca), CLAUDE RAPIN (Aix-en-Provence), WOLFRAM SCHIER (Berlin), VICTOR SPINEI (Iași)

*Comité de rédaction :*

IRINA ACHIM, IULIAN BÎRZESCU, ADINA BORONEANȚ, ANDREI MĂGUREANU, ALEXANDRU NICULESCU, LIANA OȚA, ADRIANA PANAITTE, ANCA DIANA POPESCU, DANIEL SPÂNU, AUREL VÎLCU

*Secrétaire de rédaction :* RALUCA KOGĂLNICEANU

*Rédaction éditoriale :* OLGA DUMITRU, ANA BOROȘ

*Informatique éditoriale :* OFELIA COȘMAN

Toute commande sera adressée à :

**EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE**, Calea 13 Septembrie nr. 13, sector 5, 050711, București, România ;  
Tél. 4021-318 8146, 4021-318 8106, Fax 4021-318 2444, E-mail : [edacad@ear.ro](mailto:edacad@ear.ro)

**ORION PRESS IMPEX 2000 S.R.L.**, P. O. Box 77-19, sector 3, București, România ; Tél./Fax : 4021-610 6765,  
4021-210 6787, Tél. 0311 044 668, E-mail : [office@orionpress.ro](mailto:office@orionpress.ro)

**S.C. MANPRESS DISTRIBUTION S.R.L.**, Piața Presei Libere, nr. 1, Corp B, Etaj 3, Cam. 301-302, sector 1,  
București, Tel.: 4021 314 63 39, fax: 4021 314 63 39, E-mail: [abonamente@manpress.ro](mailto:abonamente@manpress.ro), [office@manpress.ro](mailto:office@manpress.ro),  
[www.manpress.ro](http://www.manpress.ro)

**SORIRORI SOLUTIONS**, Tel.: 0040765262077, 0040765166433; Internet: <http://www.sorirori.ro>; E-mail:  
[sorin.costreie@sorirori.ro](mailto:sorin.costreie@sorirori.ro), [rosana.guta@sorirori.ro](mailto:rosana.guta@sorirori.ro)

Les manuscrits et les périodiques proposés en échange, ainsi que toute correspondance seront adressés à la Rédaction : Institut d'Archéologie « Vasile Pârvan », 11, rue H. Coandă, 010667 Bucarest, Roumanie, Tél./Fax 4021 212 88 62, E-mail : [iab.redactie@gmail.com](mailto:iab.redactie@gmail.com)



© 2 0 1 7, E D I T U R A A C A D E M I E I R O M Â N E

[www.ear.ro](http://www.ear.ro)

ACADÉMIE ROUMAINE  
INSTITUT D'ARCHÉOLOGIE «VASILE PÂRVAN»

**DACIA LX, 2016**

REVUE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE ANCIENNE  
JOURNAL OF ARCHAEOLOGY AND ANCIENT HISTORY  
ZEITSCHRIFT FÜR ARCHÄOLOGIE UND GESCHICHTE DES ALTERTUMS  
ЖУРНАЛ АРХЕОЛОГИИ И ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ

SOMMAIRE  
CONTENTS  
I N H A L T

En souvenir d'Alexandru Vulpe (16 juin 1931 - 9 février 2016).....	7
<i>ÉTUDES</i>	
SVEND HANSEN, Kupferzeitliche Marmorobjekte aus Măgura Gorgana bei Pietrele an der Unteren Donau .....	17
CRISTIAN EDUARD ȘTEFAN, Playing with clay: anthropomorphic figurines from Șoimuș – <i>La Avicola (Ferma 2)</i> , Hunedoara County.....	31
GABRIEL BĂLAN, COLIN P. QUINN, GREGORY HODGINS, The Wietenberg culture: periodization and chronology.....	67
OLIVER DIETRICH, Tekirdağ und Troja. Zur Verbreitungsgrenze südosteuropäischer Tüllenbeile in der Türkei .....	93
ZOE PETRE, <i>Thucydides Mythistoricus</i> .....	103
JULIAN GALLEGO, La politique, une invention humaine ou divine ? La pensée de Protagoras et le regard platonicien.....	111
AUREL VÎLCU, EUGEN NICOLAE, Aspects de la diffusion des monnaies d'argent istriennes au nord du Danube à la lumière du trésor découvert à Ivancea.....	121
IULIAN BÎRZESCU, Das Perirrhanterion aus dem Tempel M von Histria .....	129
FLORINA PANAIT BÎRZESCU, The sons of Istros and the classical silver coins of Histria.....	137
STELUȚA MARIN, VIRGIL IONIȚĂ, Pseudo-autonomous coins minted at Callatis .....	147
ALEXANDRU AVRAM, OCTAVIAN MITROI, Un fragment de cadran solaire d'époque impériale découvert à Tomis .....	173
MIHAI BĂRBULESCU, Le mobilier et la vaisselle représentés sur les monuments funéraires de Dacie.....	183
ADRIANA PANAIT, CARMEN MIU (BEM), Roman roads identified on aerial and satellite images within the territory of the city of Tropaeum Traiani (Moesia Inferior).....	201
LUCREȚIU MIHAILESCU-BÎRLIBA, Le témoignage épigraphique des <i>villae</i> en Mésie Inférieure : remarques sur les propriétaires et sur le personnel administratif.....	221
DANIEL SPÂNU, MIHAI DIMA, ALIN FRÎNCULEASA, The Mălăieștii de Jos (Prahova County) silver craftsman's hoard from the end of the 3rd century AD.....	237
STEFFEN KRAUS, ERNST PERNICKA, Chemical analyses on Roman coins and silver objects from the Mălăieștii de Jos hoard, Romania .....	275
<i>NOTES ET DISCUSSIONS</i>	
ATTILA LÁSZLÓ, Cui bono? Thoughts about a "reconsideration" of the Tărtăria tablets.....	281
JEREMY M. HUTTON, NATHANIEL E. GREENE, A note on the Aramaic text of the bilingual Guras inscription (PAT 0251 = CIL III 3.7999 = CIS 3906).....	293

CONSTANTIN C. PETOLESCU, MIHAI POPESCU, Une contribution à PIR <sup>2</sup> , P 926 : <i>C. Prastina Messalinus</i> .....	301
GHEORGHE ALEXANDRU NICULESCU, On Florin Curta's attack.....	307
VIRGIL MIHAILESCU-BÎRLIBA, Numismatics and other sciences.....	329

*COMPTE RENDUS*

<i>Inscriptions de Scythie Mineure</i> , volume IV, Tropaeum - Durostorum - <i>Axiopolis</i> , recueillies, traduites et accompagnées de commentaires et d'index par Emilian Popescu, Editura Academiei Române, București - Editura Basilica, București - Diffusion de Boccard, Paris 2015, 412 pages, 17 planches avec photos des inscriptions. ( <i>Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba</i> ).....	335
--	-----

*IN MEMORIAM*

Ion-Șerban Motzoi-Chicideanu (9. Dezember 1943 - 8. Oktober 2016) ( <i>Nikolaus Boroffka</i> ) .....	341
--	-----

<i>ABRÉVIATIONS</i> .....	349
---------------------------	-----

# I N M E M O R I A M

## ION-ȘERBAN MOTZOI-CHICIDEANU (9. DEZEMBER 1943 - 8. OKTOBER 2016)

Ein guter Freund, herausragender Archäologe, engagierter Lehrer, einer der besten Fachleute für die Bronzezeit Südosteuropas, ein komplexer und durchaus kontroverser Mensch, ist kürzlich von uns gegangen.

Geboren wurde Ion-Șerban Motzoi-Chicideanu in Bukarest, in den Jahren des 2. Weltkrieges, einer Zeit die ihn bis zuletzt mit prägte. Nach dem Tod seines Vaters, Ionel Radu Motzoi, im Sommer 1944 und der Einsetzung einer kommunistischen Regierung wurden die weitläufigen Besitzungen der Familie Motzoi 1948 enteignet und 1949 wurde die gesamte Familie zu „Feinden des Regimes“ erklärt. Seine Mutter, Nadia Motzoi, heiratete in zweiter Ehe den Tenor Viorel Chicideanu, der auch Ion-Șerban an Sohnes statt adoptierte. Dennoch blieb der „Makel“ ehemaligen Großgrundbesitzes („Klassenfeinde“) über die gesamte Zeit kommunistischer Herrschaft in



Rumänien an der Familie haften, was teilweise die unterschiedlichen Schreibweisen seines Familiennamens in der Fachliteratur erklärt, da er seine Herkunft nicht immer offen angeben konnte (Chicideanu, Chicideanu-Șandor, Motzoi-Chicideanu). Ion besuchte von 1958 bis 1962 in Bukarest das Gymnasium „Dr. Petru Groza“ und durfte, nach einer Phase von 5 Jahren, in der er als „Werkstätiger“ seine „Nähe zur Arbeiterschaft“ beweisen mußte, von 1967 bis 1972 bei Prof. Ion Nestor Geschichte studieren, mit der Spezialisierung auf Urgeschichte. Die Universität schloß er mit einem Diplom über das Neolithikum ab, was damals für eine Anstellung am Kreismuseum Dîmbovița in Tîrgoviște (1972-1975, Muzeul Județean Dâmbovița, Târgoviște) genügte; danach war er bei der Direktion der Denkmalpflege (1975-1978, Direcția Patrimoniului Cultural Național, București), am Nationalmuseum (1978-1979, Muzeul Național de Istorie al României, București) tätig, und schließlich, von 1979 bis zu seiner Pensionierung 2008, am Archäologischen Institut der Rumänischen Akademie (Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan“, București). Einerseits wegen der Vergangenheit als „Großgrundbesitzer“ („chiabur“, bzw. dem „burghezo-moșieresc“ Regime zugehörig), andererseits auch wegen der allgemeinen Beschränkungen von Dissertationen über archäologische Themen (insbesondere in den späteren Jahren der kommunistischen Herrschaft wurde nur noch „Zeitgenössische Geschichte“ zugelassen) konnte er erst nach der politischen Wende im Winter 1989/1990 eine Doktorarbeit in Angriff nehmen. Nach der erfolgreichen Verteidigung 2006 war eine Drucklegung erst 2011 möglich (*Obiceiuri funerare în epoca bronzului la Dunărea Mijlocie și Inferioară*). Das Buch wurde in Anerkennung des wissenschaftlichen Wertes mit dem „Premiul Vasile Pârvan“ der Rumänischen Akademie der Wissenschaften ausgezeichnet. Am Archäologischen Institut galt Ion Chicideanu als Spezialist für die Bronze- und Früheisenzeit, wobei er seine frühen Erfahrungen, Freunde und Kollegen von der Archäologie des Mittelalters, sowie anderer Zeitperioden, nie vernachlässigte.

Auslandsreisen hatte er vor 1989 nur nach Ungarn und in die Tschechoslowakei unternehmen können. Ab 1990 war er dann in Jugoslawien, nochmals in Ungarn und in der Slowakei, sowie in Deutschland dienstlich unterwegs und stets gern gesehener Gast bei Tagungen und Diskussionsrunden. Auch privat konnte er endlich Europa bereisen und einerseits Freunde besuchen, andererseits auch die archäologischen und kulturellen Denkmäler endlich selbst sehen, von denen er schon lange aus Berichten wusste. Auch einen sehr alten Traum, die wichtigen Bezugspunkte der südosteuropäischen Bronzezeit - Knossos und Mykene - selbst zu sehen, konnte er sich noch kurz vor seinem Tod erfüllen.

Zahlreiche Ausgrabungen und Geländeforschungen sind mit ihm verbunden, sei es, dass er unter der Leitung Anderer daran teilnahm oder sie selbst geleitet hat. Gelernt hat er praktisch auf Grabungen, vor allem von Ion Nestor und Radu Popa, die praktisch alle Perioden von der Kupferzeit (z.B. Brătești, Bungetu) bis in das hohe Mittelalter hinein (z.B. Bradu, Gurasada, Târgoviște) abdeckten, wobei hier nur einige Erwähnung finden können. Seine große Liebe galt jedoch der Bronze- und Früheisenzeit, für deren Erforschung er zahlreiche Grabungen leitete, darunter, um nur die wichtigsten zu nennen, jene am Bistreț-See (Cârna/Cârna, Plosca - wesentliche neue Erkenntnisse zu den Bestattungen der Gârla Mare-Kultur), bei Bungetu (Definition einer Frühphase der Tei-Kultur), Cârломănești, Năeni-Zănoaga, Sărata Monteoru (Definition einer Frühphase der Monteoru-Kultur, Klärung von Periodisierung und Chronologie der Monteoru-Kultur) oder Văleni-Dâmbovița (Definition eines frühbronzezeitlichen Grabhügelphänomens).

Dabei ist für den Kenner der südosteuropäischen Bronzezeit auch schon erkennbar, dass sich ein besonderes Interesse für die Bestattungssitten, nicht nur an sich, sondern vor Allem als Spiegel sozialer Organisation und von Glaubensvorstellungen, abzeichnet, das in seiner 2011 erschienenen zweibändigen Dissertation (*Obiceiuri funerare în epoca bronzului la Dunărea Mijlocie și Inferioară*) kulminierte. Dieses Werk setzt methodisch, insbesondere durch die Anwendung von räumlichen Analysemethoden innerhalb von Gräberfeldern, neue Maßstäbe. Seine Anwendung von hydrographisch begründeten geographischen Gebieten sprengt das engere Denken in modernen politischen Grenzen und dürfte einem urgeschichtlichen Landschaftsverständnis näher kommen. Darüber hinaus werden darin überkommene und unkritisch verwendete Begriffe archäologischer „Kulturen“ für Südosteuropa kritisch hinterfragt und zurecht gerückt.

Ein weiterer Aspekt, der insbesondere die Bronzezeit charakterisiert, sind die Hort- und Schatzfunde von Metallgegenständen. Auch sie werden in der neueren Diskussion vorwiegend als spirituell motivierte Deponierungen angesehen, so dass auch darin zu einem gewissen Grad die Gedankenwelt des urgeschichtlichen Menschen fassbar wird. Ion hat auch hier neue Funde publiziert (z.B. Ocnița, Străoști, Bogdan Vodă) und nutzte die neue Freiheit und Möglichkeiten nach 1989 für die Organisation des internationalen Kolloquiums *Obiceiuri de depunere în pre- și protoistorie* 1991 in Bukarest, bei dem dieses menschliche Phänomen diachron vom Paläolithikum bis in das frühe Mittelalter diskutiert wurde. Darüber hinaus hat er, durch die erstmalige Anwendung von Methoden aus anderen Bereichen, die Klassifizierung und Darstellung von Horttypen durch die „Ausrichtung/Orientierung“ nach Kategorien<sup>1</sup> auf eine neue Grundlage gestellt und zu neuen Erkenntnismöglichkeiten beigetragen.

Seine Offenheit gegenüber neuen Methoden in der Forschung, seine rigorose Genauigkeit in der Dokumentation archäologischer Befunde und Materialien, und seine umfassenden Kenntnisse, aber auch seine kritische Hinterfragung überkommener und scheinbar gefestigter Meinungen brachten ihm einerseits großen Respekt in der Fachgemeinschaft, andererseits aber auch Anfeindungen von Seiten dogmatischer und weniger professioneller „Kollegen“. Bei der ersten Gelegenheit (1989) politisch aktiv, ist er jener, damals unter diesem Gesichtspunkt eher wenig Bekannte, bärtige Mann, der auf dem Balkon des ehemaligen Zentralkomitees der Rumänischen Kommunistischen Partei das Ende der Ceaușescu-Herrschaft verkündete<sup>2</sup>. Obwohl er sich der sogenannten Revolutionsbewegung abwandte nachdem seiner Meinung nach deutlich wurde, dass es sich eher um einen Putsch handelte, hielt ihn bis zuletzt nichts davon ab, sich auch in

<sup>1</sup> I. Motzoi-Chicideanu, G. Iuga, Der Bronzefund von Bogdan Vodă, Kr. Maramureș, in T. Soroceanu (Hrsg.), *Bronzefunde aus Rumänien. Prähistorische Archäologie in Südosteuropa* 10, Berlin, 1995, S. 157-158, 168 Abb. 10.

<sup>2</sup> Siehe auch den Nachruf von R. Harhoiu, Ion Motzoi-Chicideanu (1943–2016), *SCIIVA* 67, 3-4, 2016, S. 387-395.



öffentliche Debatten zu Politik und Geschichtsverständnis einzumischen und dabei auch Meinungen sachlich zu vertreten, die der allgemeinen Stimmung zuwider liefen<sup>3</sup>.

Wenngleich Ion-Șerban Motzoi-Chicideanu „offiziell“ nur wenige Kurse an der Bukarester Universität hielt, so waren bei fast allen Grabungen Studenten dabei, oftmals viele. In der praktischen Anwendung, aber auch bei den Diskussionen rings um die Mahlzeiten und Feierstunden, gab Ion sein Wissen und die streng wissenschaftliche Arbeitsweise an die nachfolgenden Generationen in viel breiterem Umfang weiter als irgend einer seiner Kollegen. Ausgebaut wurde dies oftmals beim geselligen Beisammensein irgendwo in der Stadt oder bei ihm und seiner Frau Monica zuhause, wo schnell auf die beachtliche Bibliothek verwiesen werden konnte und auf die auch die Studenten zugreifen durften. Obwohl er als sehr harter und unnachgiebiger Lehrer galt, führte dies nicht dazu, dass er gemieden wurde - ganz im Gegenteil wurde er respektiert und die Teilnahme an seinen Grabungen war ausserordentlich begehrt. Den Treffen mit ihm wurde mit Spannung und größtem Interesse entgegen gesehen. Seine Freundschaft schloß kontroverse und hitzige Fachdiskussionen keineswegs aus. Viele der Studenten, auch wenn sie nicht immer bei der Archäologie geblieben sind, hielten den menschlichen Kontakt und auch untereinander entstanden Freundschaften, die sein Fehlen sicher überdauern werden.

Hinter dem wissenschaftlich arbeitenden Kollegen und Lehrer stand aber auch der Mensch Ion. Durch seine persönliche, nicht immer einfache, Geschichte reich an Erfahrung (ausgedrückt in seinem Spruch „sunt om bătrân“ – was sich nicht auf das Alter bezog!), war er ein hochbegabter Erzähler, der seinen Zuhörern (fast) alles glaubhaft machen konnte, auch wenn es manchmal frei erfunden oder reich ausgeschmückt war. Dabei ging es keineswegs nur um Archäologie – seine überaus reiche Kenntnis des Lebens, aber auch seine klassische kulturelle Bildung, seine intime Kenntnis des „alten“ Bukarest, ermöglichten ebenso intelligente und charmante Gespräche über allgemeine Geschichte, Literatur und praktisch alle Lebensaspekte Rumäniens. Von seinen Kontrahenten als Trinker und Schläger verunglimpft, war er sicherlich kein Kind von Traurigkeit. Ganz im Gegenteil liebte er das Leben, trotz mancher Tiefschläge, und genoss es in vollen Zügen und voller Humor, oft unkonventionell und manchmal geradezu dionysisch übertreibend, am liebsten im Zentrum eines größeren Kreises. Ich selbst lernte ihn bei einer Reise durch Rumänien im Rahmen meines Dissertationsvorhabens 1983 kennen und bin ihm seither verbunden geblieben. Die zahlreichen gemeinsamen Erlebnisse, manche davon inzwischen schon in die „archäologische Mythologie“ Rumäniens eingegangen<sup>4</sup>, sollen hier nicht wiederholt werden - sie bleiben in unserem Gedächtnis und den Erzählungen lebendig.

Der Kreis, der mit der Enteignung der Familie in seiner Kindheit begonnen hatte, schloß sich ab 2007, als er die Rückgabe von Wald und Boden erreichte. Trotz fortgeschrittenen Alters, arbeitete er sich in die Forstwirtschaft ein und pflegte „seinen“ Wald intensiv und wirtschaftlich erfolgreich. Ein Aspekt den er nicht mehr zuende verfolgen konnte war sein Stolz nun nicht nur wieder Großgrundbesitzer zu sein, sondern, daß in seinem Wald auch mehrere urgeschichtliche Siedlungen und Gräberfelder lagen, die ihm nun gehörten und die zu untersuchen wären – die Archäologie interessierte und faszinierte ihn bis zuletzt.

<sup>3</sup> Siehe z.B. die kontroverse Diskussion: 19. Juni 2012 - *Die Daker verbanden sich mit den Kelten, nicht den Geten* (EXCLUSIV „Dacii se înrudeau cu celții, nu cu geții!“). Un arheolog cunoscut prezintă o teorie uimitoare: [http://adevarul.ro/news/societate/exclusiv-dacii-inrudeau-celtii-nu-getii-arheolog-cunoscut-prezinta-teorie-uimitoare-1\\_50aede6a7c42d5a663a15d87/index.html](http://adevarul.ro/news/societate/exclusiv-dacii-inrudeau-celtii-nu-getii-arheolog-cunoscut-prezinta-teorie-uimitoare-1_50aede6a7c42d5a663a15d87/index.html)); 9. Juli 2012: *Wurden die Rumänen durch die Slawen zu Christen?* (Au fost românii făcuți creștini de către slavi? [http://adevarul.ro/news/societate/au-fost-romanii-facuti-crestini-slavis-1\\_50ae96d47c42d5a6639e386e/index.html](http://adevarul.ro/news/societate/au-fost-romanii-facuti-crestini-slavis-1_50ae96d47c42d5a6639e386e/index.html)); 10. Juli 2012: *Die Zeitung Adevarul [Wahrheit] propagiert die ANTIRUMÄNISCHE THEORIE von Roesler über den Ursprung und die Christianisierung der Rumänen* („Adevărul“ promovează TEORIA ANTIROMÂNEASCĂ a lui Roesler cu privire la originea și creștinarea românilor“: <http://www.cuvantul-ortodox.ro/recomandari/2012/07/10/adevarul-teoria-lui-roesler-originea-crestinarea-romanilor/>). Alle Internet-Seiten zuletzt aufgerufen Dezember 2016.

<sup>4</sup> In dem oben erwähnten Zeitungsinterview mit dem *Adevărul* vom 19. Juni 2012 erinnerte Ion an eine Begebenheit unserer ersten gemeinsamen Zeit 1983, als wir, er mit damals genehmigungspflichtigem Bart, Ich ebenfalls mit Bart und zudem langhaarig, in einem Bukarester Lokal angesprochen wurden: *Aha, Archäologen - Ihr seht eher wie Dakische Priester aus!*

Ein keineswegs einfacher, in jeder Hinsicht aber besonderer Mensch, Kollege und Freund ist von uns gegangen. Diejenigen, die ihn kannten werden ihn persönlich vermissen - für die Archäologie Südosteuropas ist er ein unersetzlicher Verlust. Möge er in Frieden ruhen.

Nikolaus Boroffka\*

## SCHRIFTENVERZEICHNIS

### *Bücher*

1. *Obiceiuri funerare în epoca bronzului la Dunărea Mijlocie și Inferioară*, Editura Academiei Române, București 2011, Bd. I - 900 S., Bd. II - 479 Taf.

### *Mitarbeiter*

2. 43 Stichworte in C. Preda (Hrsg.), *Enciclopedia arheologiei și istoriei vechi a României*, Bd. I-III, Editura Enciclopedică, București, 1994, 1996, 2000.

### *Studien und Artikel*

3. *Două topoare de aramă descoperite la Brătești (jud. Dâmbovița)*, SCIV 24, 1973, 3, S. 521-525.
4. *Un mormânt de la sfârșitul secolului al XVI-lea, descoperit în incinta Curții Domnești din Tîrgoviște*, *Chronica Valachica* 5, 1973, S. 81-84 (in Zusammenarbeit).
5. *O nouă descoperire Coțofeni în Muntenia*, *Documenta Valachica* 6, 1974 (1975), S. 63-67.
6. *Cercetări și rezultate la Mănăstirea Bradu*, *BulBOR* 9-12, 1976, S. 1-13 (in Zusammenarbeit).
7. *Date noi privind începutul culturii Tei (Săpăturile de la Brătești-Bungetu)*, SCIVA 28, 1977, 2, S. 225-238.
8. *Săpăturile arheologice de la Brătești de Sus, județul Dâmbovița*, *Valachica* 9, 1977, S. 119-151 (in Zusammenarbeit).
9. *Un cuptor de ars oale descoperit la Tîrgoviște*, *Valachica* 9, 1977, S. 513-519.
10. *O așezare din sec. XIV-XV la Bradu, jud. Buzău*, *CA* 3, 1979, S. 421-438.
11. *Depozitul de bronzuri de la Ocnița (jud. Dâmbovița)*, SCIVA 30, 1979, 4, S. 607-611.
12. *Unele probleme privind începutul culturii Tei*, *Thraco-Dacica* 3, 1982, S. 102-106.
13. *Mănăstirea Bradu. Scurt istoric și cercetări arheologice*, in A. Plămădeală (Hrsg.), *Spiritualitate și istorie la Întorsura Carpaților*, Buzău, 1983, S. 168-205 (in Zusammenarbeit).
14. *Zur Typologie und Verbreitung der Schalenknaufschwerter*, *Dacia N.S.* 27, 1983, S. 11-17.
15. *Observații asupra necropolei de la Pietroasa Mică*, *SympThrac* 1, Craiova, 1983, S. 14-15.
16. *Unele probleme privind sfârșitul epocii bronzului în sudul Olteniei*, *SympThrac* 2, Drobeta - Turnu Severin, 1984, S. 12-13.
17. *Informații noi și câteva considerații istorice privind biserica românească din Gurasada - jud. Hunedoara*, SCIVA 35, 1984, 1, S. 54-67 (in Zusammenarbeit).
18. *Observații asupra necropolei hallstattiene de la Stoicani*, SCIVA 35, 1984, 4, S. 331-344 (in Zusammenarbeit).
19. *Die frühthrakische Kultur. Zur Bronzezeit in Südwest Rumänien*, *Dacia N.S.* 30, 1986, S. 7-47.
20. *Observații privind practicile funerare din epoca bronzului pe teritoriul României*, *SympThrac* 5, Miercurea Ciuc, 1987, S. 46-47.
21. *Necropola de incinerare din epoca bronzului de la Bistreț*, in *Științele Sociale și Politice din România* 3-4, 1988, S. 53-60 (in Zusammenarbeit).
22. *Din nou despre spadele cu mâner în formă de cupă*, SCIVA 39, 1988, 2, S. 159-168.
23. *Dezbaterea: Cercetări de sociologie a necropolelor și de ideologie funerară*, SCIVA 39, 1988, 4, S. 413-414.
24. *Zu den Grabsitten der Periam-Pecica-Kultur*, *Dacia N.S.* 33, 1989, S. 5-38 (in Zusammenarbeit).
25. *Contributions to the study of the Gârla Mare anthropomorphic statuettes*, *Dacia N.S.* 34, 1990, S. 53-75 (in Zusammenarbeit).

\* Eurasien-Abteilung des Deutschen Archäologischen Instituts, Berlin; nikolaus.boroffka@dainst.de.

26. *O descoperire de la începutul primei epoci a fierului la Cârna*, SCIVA 43, 1992, 1, S. 49-54.
27. *Cuvânt introductiv la Colocviul „Obiceiuri de depunere în pre- și protoistorie”*, SCIVA 43, 1992, 4, S. 335-339.
28. *Observații asupra depozitului de bronzuri de la Străoști, Prahova*, SCIVA 44, 1993, 1, S. 33-39 (in Zusammenarbeit).
29. *Observații asupra unor materiale ceramice inedite de la Dubovac aflate în colecțiile Muzeului Banatului*, AnB S.N. 2, 1993, S. 151-169 (in Zusammenarbeit).
30. *Der Bronzefund von Bogdan Vodă, Kr. Maramureș*, in T. Soroceanu (Hrsg.), *Bronzefunde aus Rumänien*, PAS 10, Berlin, 1995, S. 141-168 (in Zusammenarbeit).
31. *Der Bronzefund von Străoști, Kr. Prahova*, in T. Soroceanu (Hrsg.), *Bronzefunde aus Rumänien*, PAS 10, Berlin, 1995, S. 261-278 (in Zusammenarbeit).
32. *Fremdgüter im Monteoru-Kulturräum*, in B. Hänsel (Hrsg.), *Handel, Tausch und Verkehr im bronze- und früheisenzeitlichen Südosteuropa*, PAS 11, München-Berlin, 1995, S. 219-242.
33. *Cultura Cruceni-Belegiș*, in C. Stoica, M. Rotea, N. Boroffka (Hrsg.), *Comori ale epocii bronzului din România*, București 1995, S. 167-170.
34. *Cultura Gârla Mare*, in C. Stoica, M. Rotea, N. Boroffka (Hrsg.), *Comori ale epocii bronzului din România*, București 1995, S. 171-173.
35. *Cultura Periam-Pecica*, in C. Stoica, M. Rotea, N. Boroffka (Hrsg.), *Comori ale epocii bronzului din România*, București 1995, S. 226-233.
36. *Ein bronzezeitliches Grab aus Năeni-Zănoaga*, Dacia N.S. 38-39, 1994-1995, S. 19-40 (in Zusammenarbeit).
37. *Cercetările arheologice de la Năeni-Zănoaga (jud. Buzău). Campaniile 1982-1986, 1988-1993 și 1996*, MCA S.N. 1, 1999 (2001), S. 59-97 (in Zusammenarbeit).
38. *The medieval monument from Gurasada*, EA-online, March 31, 2001 / [www.archaeology.ro / imc\\_gurasada.eng.htm](http://www.archaeology.ro/imc_gurasada.eng.htm).
39. *Un mormânt în cistă din piatră descoperit la Văleni-Dâmbovița*, SCIVA 51, 2000 (2002), 1-2, S. 3-70 (in Zusammenarbeit).
40. *Ein neuer Fund vom Beginn der Hallstattzeit aus der Kleinen Walachei*, Dacia N.S. 43-45, 1999-2001 (2003), S. 197-229.
41. *Cu privire la istoricul cercetărilor comportamentului funerar din epoca bronzului la Dunărea Mijlocie și Inferioară*, SAI 67, 2002, S. 5-28.
42. *Un mormânt din epoca bronzului descoperit la Cârlomănești (jud. Buzău)*, SCIVA 52-53, 2001-2002, S. 5-41 (in Zusammenarbeit).
43. *Câteva remarci asupra studiului descoperirilor mortuare*, in D. Marcu-Istrate (Hrsg.), *In memoriam Radu Popa. Temeiuri ale civilizației românești în context european*, Cluj-Napoca, 2003, S. 65-76.
44. *Câteva observații asupra culturii Monteoru*, Mousaios 8, 2003, S. 37-59.
45. *Observations concerning the Bronze Age cult-object from Sărata Monteoru - Poiana Scorușului*, in C. Kacsó (Hrsg.), *Bronzezeitliche Kulturerscheinungen im karpatischen Raum. Die Beziehungen zu den benachbarten Gebieten*, Baia Mare, 2003, S. 361-378.
46. *Bronze age funeral discoveries in Pietricica (Prahova county)*, EA-online, March 2003 / [www.archaeology.ro / imc\\_pietricica\\_eng.htm](http://www.archaeology.ro/imc_pietricica_eng.htm).
47. *Observații asupra cimitirului din epoca bronzului de la Pietroasa Mică*, Mousaios 9, 2004, S. 57-100.
48. *Cu privire la descoperirile funerare ale grupei Verbicioara*, Oltenia 15, 2004, S. 3-12.
49. *Cu privire la comportamentul funerar al culturii Sabatinovka*, Mousaios 10, 2005, S. 55-66.
50. *Înmormântările culturii Žuto Brdo-Gârla Mare*. EA-online March 2009 / [www.archaeology.ro/imc\\_gm.pdf](http://www.archaeology.ro/imc_gm.pdf).
51. *Câteva considerații privind înmormântările culturii Tei*, EA-online November 2009 / [www.archaeology.ro/imc\\_tei.pdf](http://www.archaeology.ro/imc_tei.pdf).
52. *Cimitirul din epoca bronzului de la Cârlomănești - La Arman. Campaniile 2003-2007*, MCA S.N. 6, 2010, S. 21-70 (in Zusammenarbeit).
53. *O brățară din bronz descoperită la Plosca (jud. Dolj)*, AnB S.N. 20, 2012, S. 17-22 (in Zusammenarbeit).
54. *Observații preliminare privind cercetările efectuate în anii 2008-2009, 2011-2012 la cimitirul din epoca bronzului de la Cârlomănești*, Mousaios 17, 2012, S. 47-63 (in Zusammenarbeit).
55. *O piesă de harnașament din epoca bronzului descoperită la Cârlomănești-Cetățuia*, Mousaios 17, 2012, S. 65-95 (in Zusammenarbeit).
56. *Câteva date noi privind cronologia culturii Monteoru*, Mousaios 20, 2015, S. 9-52 (in Zusammenarbeit).
57. *Despre înmormântările Culturii Amforelor Sferice pe teritoriul României*, [http://www.archaeology.ro/Pdf/revista\\_EA/revista\\_EA\\_04.pdf](http://www.archaeology.ro/Pdf/revista_EA/revista_EA_04.pdf)

*Grabungsberichte*

58. *Săpăturile arheologice de la Biserica Țîrgului (Țîrgoviște) - 1972. Raport preliminar*, Scripta Valachica 4, 1973, S. 169-177.
59. *Cercetări arheologice de teren*, Scripta Valachica 4, 1973, S. 390-391.
60. *Săpătura de salvare de la Bungetu de Sus (Brătești, comuna Văcărești)*, Chronica Valachica 5, 1973, S. 27-41.
61. *Biserica Țîrgului (Țîrgoviște). Raport preliminar asupra celei de a doua campanii de săpături arheologice*, Chronica Valachica 5, 1973, S. 75-79.
62. *Cercetări arheologice*, Documenta Valachica 6, 1974, p. 305-308 (in Zusammenarbeit).
63. *Raport asupra cercetărilor arheologice din anul 1978 ale M.I.R.S.R. în cadrul șantierului național Turnu-Măgurele*, MCA 13 (A XIII-a Sesiune anuală de rapoarte, Oradea, 1979), 1979, S. 411-412 (in Zusammenarbeit).
64. *Șantierul arheologic Sarmizegetusa - jud. Hunedoara (Epoca postromană). Raport privind rezultatele cercetărilor campaniei 1978*, MCA 13 (a XIII-a Sesiune anuală de rapoarte, Oradea, 1979), 1979, S. 315-318 (in Zusammenarbeit).
65. *Săpăturile arheologice de la Costeștii din Vale, jud. Dâmbovița*, MCA 14 (a XIV-a Sesiune anuală de rapoarte, Tulcea, 1980), 1980, S. 127-128.
66. *Săpăturile arheologice de la Călugăreni (jud. Gorj)*, MCA 15 (a XV-a Sesiune anuală de rapoarte, Brașov 1981), 1983, S. 103-107 (in Zusammenarbeit).
67. *Săpăturile arheologice de la Grojdibodu (jud. Olt)*, MCA 15 (a XV-a Sesiune anuală de rapoarte, Brașov 1981), București, 1983, S. 98-102.
68. *Noi descoperiri arheologice la Bistreț, Cîntarea României 5.10 (37.10)*, 1984, S. 44-45.
69. *Săpăturile arheologice de la Năeni, județul Buzău (Raport preliminar asupra campaniei din anul 1982)*, Mousaios 4, 1994, 1, S. 31-36.
70. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal”. Necropola de incinerare din epoca bronzului*, in CCA, campania 1999, Deva, 2000, S. 76-77 (in Zusammenarbeit).
71. *Năeni, com. Năeni, jud. Buzău, „Zănoaga”*, in CCA, campania 2000, Suceava, 2001, S. 157-159 (in Zusammenarbeit).
72. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal”*, in CCA, campania 2000, Suceava, 2001, S. 186-189 (in Zusammenarbeit).
73. *Văleni – Dâmbovița, com. Văleni – Dâmbovița, jud. Dâmbovița, „Capul Plaiului”*, in CCA, campania 2000, Suceava, 2001, S. 264-266 (in Zusammenarbeit).
74. *Năeni, com. Năeni, jud. Buzău, „Zănoaga”, „Șipot”*, in CCA, campania 2001, Buziaș, 2002, S. 213-216 (in Zusammenarbeit).
75. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal”, „Ferma 2”*, in CCA, campania 2001, Buziaș, 2002, S. 240-242 (in Zusammenarbeit).
76. *Năeni, com. Năeni, jud. Buzău, „Zănoaga”*, in CCA, campania 2002, Covasna, 2003, S. 208-211 (in Zusammenarbeit).
77. *Pietricica, com. Lapoș, jud. Prahova, „La mesteceni”, „Fântâna Hoșilor”*, in CCA, campania 2002, Covasna, 2003, S. 231-232.
78. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal I”, „Cabana de metal 2”*, in CCA, campania 2002, Covasna, 2003, S. 241-243.
79. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „Arman”*, in CCA, campania 2003, Cluj-Napoca, 2004, S. 77-81.
80. *Năeni, com. Năeni, jud. Buzău, „Zănoaga”*, in CCA, campania 2003, Cluj-Napoca, 2004, S. 214-217 (in Zusammenarbeit).
81. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal”*, in CCA, campania 2003, Cluj-Napoca, 2004, S. 237-241 (in Zusammenarbeit).
82. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „La Arman”*, in CCA, campania 2004, Mangalia, 2005, S. 109-111 (in Zusammenarbeit).
83. *Năeni, com. Năeni, jud. Buzău, „Zănoaga”*, in CCA, campania 2004, Mangalia, 2005, S. 244-245 (in Zusammenarbeit).
84. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal”*, in CCA, campania 2004, Mangalia, 2005, S. 279-281 (in Zusammenarbeit).
85. *Cimitirul din epoca bronzului de la Cârlomănești - La Arman (Campania 2003)*, Mousaios 9, 2004, S. 15-38 (in Zusammenarbeit).
86. *Cercetările arheologice de la Cârlomănești - La Arman, (Campania 2004)*, Mousaios 10, 2005, S. 31-43 (in Zusammenarbeit).
87. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „La Arman”*, in CCA, campania 2005, Constanța, 2006, S. 126-128 (in Zusammenarbeit).

88. *Plosca, com. Bistreț, jud. Dolj, „Cabana de metal”*, in CCA, campania 2005, Constanța, 2006, S. 274–275 (in Zusammenarbeit).
89. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „Cetățuia”*, in CCA, campania 2006, Tulcea, 2007, S. 117-121 (in Zusammenarbeit).
90. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „La Arman”*, in CCA, campania 2006, Tulcea, 2007, S. 121-122 (in Zusammenarbeit).
91. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „Cetățuia”*, in CCA, campania 2007, Iași, 2008, S. 94-97 (in Zusammenarbeit).
92. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „La Arman”*, in CCA, campania 2007, Iași, 2008, S. 97-99.
93. *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău, „La Cocoșoica”*, in CCA, campania 2011, Târgu Mureș, 2012, S. 40-42 (in Zusammenarbeit).
94. *Șantierul arheologic Cârlomănești - Arman. Campania 2014*, Mousaios 20, 2015, p. 173-189 (in Zusammenarbeit).

### **Rezensionen und Besprechungen**

95. Rezension: Dumitru Protase, *Riturile funerare la daci și daco-romani*, București, 1971, in AnUBucurești 18, 1972, S. 161-163.
96. Rezension: Gian Luigi Carancini, *Die Nadeln in Italien*, PBF XIII/2, München 1975, in Dacia N.S. 24, 1980, S. 382-383.
97. Rezension: *Régészeti kutatások az MO autópálya nyomvonalán*, BTM Műhely 5, Budapest, 1992, partea I, 291 p., 166 fig., partea a II-a, 190 p., 107 fig., in SCIVA 46, 1995, 1, S. 80-83 (in Zusammenarbeit).
98. Besprechung: Sofija S. Berezanskaja, Viktor I. Kločko, *Das Gräberfeld von Hordeevka*, Archäologie in Eurasien 5, Rahden/Westfalen, 1998, VII+88 p., 1 tabel, 9 fig. în text, 83 planșe în afara textului in SCIVA 50, 1999, 1-2, S. 98-99.
99. Rezension: Martin Bartelheim, *Studien zur böhmischen Aunjetitzer Kultur - Chronologische und chorologische Untersuchungen*, UPA 46, Bonn 1998, Partea I (text): 328 p., 11 fig., 17 grafice, 23 diagrame; Partea a II-a (ilustrație): 48 planșe, 177 hărți, 6 tabele, in SCIVA 50, 1999, 1-2, S. 99-100.
100. Besprechung: Horia Ciugudean, *Cercetări privind epoca bronzului și prima epocă a fierului în Transilvania*, Bibliotheca Musei Apulensis 7, Alba Iulia, 1997, 230 p., 87 fig., plus 4 fig. și 6 tabele în text, In SCIVA 50, 1999, 1-2, S. 103-104.
101. Rezension: Ladislav Olexa, *Nižná Myšl'a Osada a pohrebisko z doby bronzovej*, Archaeologické pamätníky Slovenska, zv. 7, Košice, 2003, 135 p., 70 fig. în text, 24 pl. color, in SCIVA 54-56, 2003-2005, S. 464-467.
102. Rezension: Svend Hansen, Andreas Hauptmann, Ingo Motzenbäcker, Ernst Pernicka (Hrsg.), *Von Majkop bis Trialeti. Gewinnung und Verbreitung von Metallen und Obsidian in Kaukasien im 4.-2.Jt. v. Chr.*, Kolloquium zur Vor- und Frühgeschichte, Bd. 13, Bonn, 2010, 323 p. cu ilustrații în text, in MCA S.N. 8, 2012, S. 214-216.
103. Rezension: Cristian Schuster, Alexandru Morintz, Raluca Kogălniceanu, Cristian Ștefan, Alexandra Comșa, Georgeta El-Susi, Monica Constantin, Cătălin Constantin, Georgiana Mureșan, *Cercetările arheologice de pe tronsonul Constanța-Medgidia al Autostrăzii A2. Tumulul nr. 3*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2011, in MCA S.N. 8, 2012, S. 216-220.
104. Rezension: Radu Băjenaru, *Identități culturale, structuri de putere și conflict militar în nordul Peninsulei Balcanice în mileniiile IV–III a. Chr.*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013, 295 p., inclusiv 4 hărți, ISBN 978-973-167-118-5. in Peuce S.N. 12, 2014, S. 353-356.
105. Rezension: Nils Müller-Scheeßel (Hrsg.), *„Irreguläre“ Bestattungen in der Urgeschichte: Norm, Ritual, Strafe...?*, Akten der Internationalen Tagung in Frankfurt a. M. vom 3. bis 5. Februar 2012, Editura Dr. Rudolf Habelt GmbH, Bonn, 2013, 518 pagini, 239 figuri și 34 tabele în text. ISBN 978-3-7749-3862-2, in Peuce S.N. 12, 2014, S. 366-376.
106. Rezension: Priscilla Keswani, *Mortuary ritual and society in Bronze Age Cyprus*, Seria Monographs in Mediterranean Archaeology, Editura Equinox, London, 2004, 257 pag., 18 fig., 38 tabele, toate în text. ISBN 1-904-768 03-2 in Peuce S.N. 12, 2014, S. 377-382.

*Nachrufe*

107. *Radu Popa (Necrolog)*, SCIVA 44, 1992, 3, S. 227-230.

108. *In memoriam Radu Popa*, in D. Marcu-Istrate (Hrsg.), *In memoriam Radu Popa. Temeiuri ale civilizației românești în context european*, Cluj-Napoca, 2003, S. 17-22.

*Internet-Beiträge*

109. *Despre înmormântările Culturii Amforelor Sferice pe teritoriul României*, [https://www.academia.edu/5838921/Despre\\_%C3%AEnmorm%C3%A2nt\\_rile\\_Culturii\\_Amforelor\\_Sferice\\_pe\\_teritoriul\\_Rom%C3%A2niei](https://www.academia.edu/5838921/Despre_%C3%AEnmorm%C3%A2nt_rile_Culturii_Amforelor_Sferice_pe_teritoriul_Rom%C3%A2niei).

Zahlreiche Beiträge auf: [http://www.archaeology.ro/pagini/revista\\_EA.html](http://www.archaeology.ro/pagini/revista_EA.html)

## ABRÉVIATIONS

- AA – Archäologischer Anzeiger. Deutsches Archäologisches Institut, Darmstadt, München, Tübingen – Berlin  
AAIN – Annali dell’Istituto Italiano di Numismatica, Roma  
AARMSI – Analele Academiei Române. Memoriile Secțiunii Istorice, București  
Academica – Academica. Revistă editată de Academia Română, București  
ACSS – Ancient Civilizations from Scythia to Siberia, Bordeaux – Moscow  
ActaArchCop – Acta Archaeologica, Copenhagen  
ActaArchHung – Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae, Budapest  
ActaMM – Acta Moldaviae Meridionalis, Vaslui  
ActaMN – Acta Musei Napocensis. Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca  
ActaMP – Acta Musei Porolissensis. Muzeul Județean de Istorie și Artă, Zalău  
ActaMV – Acta Musei Varnaensis, Varna  
ActaMT – Acta Musei Tutovens, Muzeul „Vasile Pârvan”, Bârlad  
ActaPraehArch – Acta Praehistorica et Archaeologica, Berlin  
ActaTS – Acta Terrae Septemcastrensis. Institutul pentru Cercetarea Patrimoniului Cultural Transilvănean în Context European, Sibiu  
AÉ – L’Année Épigraphique, Paris  
AEM – Archäologisch-epigraphische Mitteilungen aus Österreich-Ungarn, Wien  
AISC – Anuarul Institutului de Studii Clasice, Cluj-Napoca  
AJA – American Journal of Archaeology, Boston  
AJS – The American Journal of Sociology, Chicago  
Alba Regia – Alba Regia. Annales Musei Stephani regis, Székesfehérvár  
Aluta – Muzeul Național Secuiesc, Sfântu Gheorghe  
Alt-Hildesheim – Alt-Hildesheim. Jahrbuch für Stadt und Stift Hildesheim, Hildesheim  
AM – Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Athenische Abteilung, Athen  
American Anthropologist – American Anthropologist. Journal of the American Anthropological Association, ([http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/\(ISSN\)1548-1433](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1111/(ISSN)1548-1433))  
American Antiquity – American Antiquity. Society for American Archaeology, Washington  
Anatolia Antiqua – Anatolia Antiqua, Istanbul  
AnB – Analele Banatului, Muzeul Banatului, Timișoara  
Ancient Philosophy – Ancient Philosophy, Duquesne University, Pittsburg  
AncWestEast – Ancient West & East, Leiden  
AnnalesESC – Annales. Économies, Sociétés, Civilisations, Paris  
AnnalesHSS – Annales. Histoire, Sciences Sociales, Paris  
Annals of Science – Annals of Science, Taylor and Francis Online (<http://www.tandfonline.com/loi/tasc20>)  
ANSNS – American Numismatic Society. Numismatic Studies, New York  
AnUA-SH – Annales Universitatis Apulensis, Series Historica, Alba Iulia  
AnUBucurești – Analele Universității București, București  
Angustia – Angustia. Arheologie, Etnografie, Sfântu Gheorghe  
ANSMN – American Numismatic Society; Museum Notes, New York  
AntCl – L’antiquité Classique, Revue interuniversitaire d’études classiques  
Antik Tanulmányok – Antik Tanulmányok. Studia Antiqua, Eötvös József Collegium, Budapest  
Antiquitas – Antiquitas, Museo Historico Municipal de Priego, Cordoba  
Antiquités Nationales – Antiquités Nationales, Musée des Antiquités Nationales, Saint-Germain-en-Laye  
Antiquity – Antiquity. A Review of World Archaeology, Durham  
AO – Arhivele Olteniei, Craiova  
APS News – The American Physical Society News  
Apulum – Apulum. Acta Musei Apulensis. Muzeul Național al Unirii, Alba Iulia  
Archaeological Dialogues – Archaeological Dialogues, Cambridge

- Archaeometry – Archaeometry, The Society for Archaeological Science, Gesellschaft für Naturwissenschaftliche, Associazione Italiana di Archeometria, University of Oxford, Wiley
- ArchBulg – Archaeologia Bulgarica, Sofia
- ArchÉrt – Archeológiai Értesítő, Budapest
- ArchHung – Archaeologia Hungarica, Acta Archaeologica Musei Nationalis Hungarici, Budapest
- ArchKorr – Archäologisches Korrespondenzblatt, Mainz
- ArchRozhledy – Archeologické Rozhledy, Praha
- ArheologijaSSSR – Arheologija Soyuz Sovetskikh Sotsialisticheskikh Respublik, Moskova
- ArhMold – Arheologia Moldovei. Academia Română, Institutul de Arheologie, Iași
- ArhSofia – Arheologija. Organ na Arheologičeskija i Muzej, Sofia
- Arqueologia y Territorio Medieval – Arqueologia y Territorio Medieval, Universidad de Jaén, Jaén
- Ausgrabungen und Funde – Ausgrabungen und Funde, Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Sektion für Vor- und Frühgeschichte; Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Alte Geschichte und Archäologie
- BARIntSer – British Archaeological Reports, International Series, Oxford
- BerRGK – Bericht der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts, Frankfurt am Main
- BCH – Bulletin de Correspondance Hellénique, Athènes – Paris
- BHAUT – Bibliotheca Historica et Archaeologica Universitatis Timisiensis, Timișoara Bibliotheca Historica et Archaeologica Universitatis Timisiensis, Timișoara
- Bibliotheca Ephemeris Napocensis – Bibliotheca Ephemeris Napocensis, Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române, Cluj-Napoca
- Bibliotheca Historica Romaniae. Monographies – Bibliotheca Historica Romaniae. Monographies, Academia Republicii Socialiste România, Secția Științe Istorice, București
- Bibliotheca Musei Napocensis – Bibliotheca Musei Napocensis, Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române, Cluj-Napoca
- BJb – Bonner Jahrbücher des Rheinischen Landesmuseums in Bonn, Bonn
- BMC, I – H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, I, Augustus to Vittelius*, London, 1923.
- BMC, II – H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, II, Vespasian to Domitian*, London, 1930.
- BMC, III – H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, III, Nerva to Hadrian*, London, 1936
- BMC, IV – H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, IV, Antoninus Pius to Commodus*, London, 1940.
- BMC, V – H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, V, Pertinax to Elagabalus*, London, 1950.
- BMC, VI – R. A. G. Carson, *Coins of the Roman Empire in the British Museum, VI, Severus Alexander to Balbinus and Pupienus*, London, 1962.
- BMI – Buletinul Monumentelor Istorice, București
- BMJT – Buletinul Muzeului Județean Teleorman, Alexandria
- BMTAGiurgiu – Buletinul Muzeului „Teohari Antonescu”, Giurgiu
- Bosporskie issledovanija – Bosporskie Issledovanija (Études bosporaines), Académie nationale ukrainienne des sciences, Simferopol
- BSFN – Bulletin de la Société Française de Numismatique, Paris
- BSNR – Buletinul Societății Numismatice Române, București
- BTM Mühely – BTM Mühely, Budapesti Történeti Múzeum, Budapest
- Budapest Régiségei – Budapest Régiségei, Budapesti Történeti Múzeum, Budapest
- BulBOR – Buletinul Bisericii Ortodoxe Române, București
- Buridava – Buridava. Muzeul Județean Vâlcea, Râmnicu Vâlcea
- CA – Cercetări Arheologice. Muzeul Național de Istorie a României, București
- CAB – Cercetări Arheologice în București, Muzeul Municipiului București, București
- Caiete ARA – Caiete ARA. Arhitectură, Restaurare, Arheologie. Asociația ARA, București
- Cahiers des Sciences Humaines – Cahiers des Sciences Humaines, O.R.S.T.O.M. (Agency: France)



- CAJ – Cambridge Archaeological Journal  
 CANT – Cercetări arheologice în aria nord-tracă, București (I – 1995, II – 1997, III - 1999)  
 Carpica – Carpica, Carpica. Complexul Muzeal „Julian Antonescu” Bacău, Bacău  
 CCA, campania ..... – Cronica Cercetărilor Arheologice din România, București  
 CCDJ – Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos, Muzeul “Dunării de Jos”, Călărași  
 CCGG – Cahiers du Centre Gustav-Glotz, Publications de la Sorbonne, Paris  
 Centaurus – Centaurus, European Society for the History of Science, John Wiley & Sons Ltd  
 CercIst – Cercetări Istorice, Iași  
 Chiron – Mitteilungen der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts, München  
 Chronica Valachica – Chronica Valachica. Studii și materiale de istorie și istorie a culturii, Târgoviște  
 Chronométriphilia – Chronométriphilia, La Chaux-de-Fonds  
 CICSA – Centrul de Istorie Comparată a Societăților Antice, Universitatea București, București  
 CIL – *Corpus Inscriptionum Latinarum*, Berlin, 1862-.  
 CIS – *Corpus Inscriptionum Semiticarum*, Paris, 1881-.  
 Classica et Christiana – Classica et Christiana, Centrul de Studii Clasice și Creștine al Facultății de Istorie a Universității „Al.I. Cuza”, Iași  
 CIQ – The Classical Quaterly, The Classical Association, Cambridge  
 CN – Cercetări Numismatice. Muzeul Național de Istorie a României, București  
 CNM – Corpus Nummorum Moldaviae  
 Collection de la Maison de l’Orient méditerranéen. Série Épigraphique – Collection de la Maison de l’Orient méditerranéen. Série Épigraphique, Maison de l’Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, Fédération de recherche sur les sociétés anciennes, Université Lumière Lyon 2 - CNRS  
 Communications – Communications. EHESS/CNRS-Centre Edgar Morin, Paris  
 Comparative Criticism – Comparative Criticism, Cambridge University Press  
 Corviniana – Corviniana. Acta Musei Corviniensis, Hunedoara  
 CRAI – Comptes Rendus des Séances de l’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris  
 Crisia – Crisia. Muzeului Țării Crișurilor, Oradea  
 Critica Storica – Critica Storica, Associazione degli storici europei, Firenze  
 CSA – Current Swedish Archaeology, Swedish Archaeological Society  
 Current Anthropology – Current Anthropology. University of California, Merced  
 Dacia N.S. – Dacia (Nouvelle Série). Revue d’archéologie et d’histoire ancienne. Académie Roumaine. Institut d’archéologie « V. Pârvan », București  
 Danubius – Danubius, Revista Muzeului de Istorie Galați, Galați  
 Das Altertum – Das Altertum, Berlin – Amsterdam – Oldenburg  
 Das Mittelalter – Das Mittelalter, UTB GmbH, Stuttgart  
 Der Anschnitt – Der Anschnitt, Vereinigung der Freunde von Kunst und Kultur im Bergbau, Bochum  
 DHA – Dialogues d’Histoire ancienne, Université de Franche-Comté, Paris  
 Die Kunde – Die Kunde. Zeitschrift für niedersächsische Archäologie, Hannover  
 DissArch – Dissertationes Archaeologicae ex Instituto Archaeologico Universitatis de Rolando Eötvös Nominatae, Budapest  
 DissPann – Disertationes Pannonicae. Ex Instituto Numismatico et Archaeologico Universitatis de Petro Pázmány nominatae Budapestensis provenientes, Budapest  
 DIVR – D.M. Pippidi (ed.), *Dicționar de istorie veche a României (Paleolitic – sec. X)*, București, 1976.  
 Documenta Praehistorica – Documenta Praehistorica, University of Ljubljana, Faculty of Arts, Department of Archaeology  
 Documenta Valachica – Documenta Valachica. Studii și materiale de istorie și istorie a culturii, Târgoviște  
 Drobeta – Drobeta. Muzeul Regiunii Porțile de Fier, Drobeta-Turnu Severin  
 EAIVR – Enciclopedia Arheologiei și Istoriei Vechi a României (ed. C. Preda), București, 1994  
 EJS – European Journal of Sociology  
 Epigraphische Studien – Epigraphische Studien, Rheinisches Landesmuseum Bonn, Köln  
 EphemDAC – Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romana di Roma  
 EphemNap – Ephemeris Napocensis. Academia Română, Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj-Napoca  
 Ethnic and Racial Studies – Ethnic and Racial Studies, London : Routledge & Kegan Paul

- EurAnt – Eurasia Antiqua. Deutsche Archäologisches Institut, Berlin
- FI – File de Istorie. Muzeul Județean Bistrița-Năsăud, Bistrița
- FolArch – Folia Archaeologica, Budapest
- Fontes I – V. Iliescu, V. C. Popescu, Gh. Ștefan (ed.), Izvoare privind Istoria României, vol. I, București, 1964.
- Fontes II – H. Mihăescu, Gh. Ștefan, R. Hîncu, V. Iliescu, V. C. Popescu (ed.), Izvoare privind Istoria României, vol. I, București, 1970.
- FrühMitAltSt – Frühmittelalterliche Studien. Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster, Münster
- Gerión – Gerión. Revista de Historia Antigua
- Germania – Germania. Anzeiger der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts, Frankfurt am Main
- GlasnikSarajevo – Glasnik Zemlinskog Muzeja u Sarajevu, Sarajevo
- Greece & Rome – Greece & Rome, Classical Association, Cambridge University Press
- HispAnt – Hispania Antiqua. Revista de Historia Antigua (digital journal: <https://revistas.uva.es/index.php/hispaanti>)
- Hesperia – Hesperia. The Journal of the American School of Classical Studies at Athens, Athens
- Historia – Historia. Zeitschrift für Alte Geschichte, Franz Steiner Verlag, Stuttgart
- History and Anthropology – History and Anthropology, Taylor & Francis (Routledge)
- History and Theory – History and Theory. Studies in the Philosophy of History, Middletown
- History Compass – History Compass, Wiley-Blackwell
- Histria Antiqua – Histria Antiqua, Institut društvenih znanosti IVO PILAR, Zagreb
- HNE – M. Lidzbarski, *Handbuch der Nordsemitischen Epigraphik*, Weimar, 1898.
- HPQ – History of Philosophy Quarterly, University of Illinois Press
- IDR II – G. Florescu, C.C. Petolescu, *Inscripțiile Daciei Romane*, vol. II: *Oltenia și Muntenia*, Editura Academiei Române, București, 1977.
- IDR III/1 – I.I. Russu, N. Gudea, V. Wollmann, M. Dușanic, *Inscripțiile Daciei Romane*, vol. III/1: *Dacia Superior. Zona de sud-vest*, Editura Academiei Române, București, 1977.
- IDRE – C.C. Petolescu, *Inscriptiones Daciae Romanae. Inscriptions externes concernant l'histoire de la Dacie*, I-II, București, 1996-2000.
- IG XII 6.2 – K. Hallof, A.P. Matthaiou, *Inscriptiones Graecae XII 6. Inscriptiones Chii et Sami cum Corassiis Icariaque. Pars 2. Inscriptiones Sami insulae. Dedicaciones. Tituli sepulcrales. Tituli Christiani, Byzantini, Iudaei. Varia. Tituli graphio incisi. Incerta. Tituli alieni. Inscriptiones Corassiarum. Inscriptiones Icariae insulae*, Berlin – New York, 2003.
- IGB – G. Mihailov, *Inscriptiones Graecae in Bulgaria Repertae*, 5 vol., Sofia, 1958–2001.
- IGLN – V. Božilova, J. Kolendo (eds.), *Inscriptions grecques et latines de Novae (Mésie inférieure)*, Ausonius, Bordeaux, 1997.
- IGLR – E. Popescu, *Inscripțiile grecești și latinești descoperite pe teritoriul României*, București, 1976.
- IGLS VI – J.-P. Rey-Coquais, *Inscriptions Grecques et Latines de la Syrie. VI. Baalbek et Beqa'.* Bibliothèque Archéologique et Historique 78, Paris, 1967.
- IGLS XVII.1 – J.-B. Yon, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie. XVII/1. Palmyre* Bibliothèque archéologique et historique 195; Beirut, 2012.
- ILB – B. Gerov, *Inscriptiones Latinae in Bulgaria Repertae*, Sofia, 1989.
- Il Mar Nero – Il mar nero: annali di archeologia e storia, Roma
- ILS – H. Dessau, *Inscriptiones Latinae Selectae*, Berlin, I (1892), II (1902), III (1916).
- ISSJ – International Social Science Journal
- Interpretation – Interpretation. A Journal of Political Philosophy, Waco
- ISM I – D.M. Pippidi, *Inscripțiile din Scythia Minor*, vol. I. *Histria și împrejurimile*, București, 1983.
- ISM II – I. Stoian, *Inscripțiile din Scythia Minor grecești și latine*, vol. II. *Tomis și teritoriul său*, Bucarest, 1987.
- ISM III – A. Avram, *Inscriptions grecques et latines de Scythie Mineure*, vol. III. *Callatis et son territoire*, Bucharest–Paris, 1999.
- ISM IV – E. Popescu, *Inscriptions de Scythie Mineure*, vol. IV. *Tropaeum – Durostorum – Axiopolis*, Bucharest–Paris, 2015.

- ISM V – E. Doruțiu Boilă, *Inscripțiile din Scythia Minor*, vol. V. *Capidava – Troesmis – Noviodunum*, București, 1980.
- IstMitt – Istanbuler Mitteilungen, Istanbul
- Istros – Istros, Muzeul Brăilei „Carol I”, Brăila
- IzvestijaSofia – Izvestija na Nacionalnija Arheologičeski Institut, Sofia
- JAMT – Journal of Archaeological Method and Theory, Springer
- JHS – Journal of Hellenic Studies, London
- JIES – Journal of Indo-European Studies, Washington
- JFA – Journal of Field Archaeology, Boston University, Taylor & Francis
- JMC – Journal of Material Culture, SAGE Publications Ltd.
- JNG – Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte, Bayerische Numismatische Gesellschaft, München
- JÖAI – Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien
- Journal of Value Inquiry – The Journal of Value Inquiry, Springer
- JRA – Journal of Roman Archaeology, Portsmouth, Rhode Island
- JRAI – Journal of Royal Anthropological Institute, London
- JRAI (N.S.) – The Journal of the Royal Anthropological Institute, London
- JRAI-GBI – Journal of Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, London
- JRGZM – Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, Mainz
- JRS – Journal of Roman Studies, London
- Kadmos – Kadmos. Zeitschrift für vor- und frühgriechische Epigraphik, Berlin
- Klio – Klio. Beiträge zur Alten Geschichte, Berlin
- La Cultura – La Cultura. Rivista de Filosofia, Letteratura e Storia
- LIMC – Lexicon iconographicum mythologiae classicae, Zürich, 1981-1999
- Lucerna – Lucerna. The Roman Finds Group Newsletter, Stevenage, UK
- Marmația – Marmația, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Baia Mare, Baia Mare
- MASP – Materiali po Arheologii Severnogo Pričernomorja, Odesa
- MCA – Materiale și cercetări arheologice. Academia Română, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București
- MemAnt – Memoria Antiquitatis, Acta Musei Petrodavensis, Complexul Muzeal Județean Neamț, Piatra-Neamț
- MFME – A Móra Ferenc Múzeum évkönyve. Móra Ferenc Múzeum, Szeged
- MIA – Materialy i issledovanija po arheologii SSSR, Moskva – Sk. Petersburg
- MitteilungenBerlin – Mitteilungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Berlin
- Mitteilungen der Vorderasiatisch-Aegyptischen Gesellschaft – Mitteilungen der Vorderasiatisch-Aegyptischen Gesellschaft, Leipzig
- MN – Muzeul Național, București
- MonographRGZM – Monographies des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, Mainz
- Montana II – V. Velkov, G. Aleksandrov, *Epigrafski pametnitsi ot Montana i raiona*, Montana, 1994.
- Mousaios – Mousaios. Buletinul Științific al Muzeului Județean Buzău, Bacău
- MSȘIA – Academia Română. Memoriile Secției de Științe Istorice și Arheologie, București
- MusHelv – Museum Helveticum: schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica, Schwabe-Verlag
- NAC – Numismatica et Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi, Lugano
- Nestor – Nestor, University of Cincinnati, Department of Classics, Cincinnati
- NC – Numismatic Chronicle, London
- NNM – Numismatic Notes and Monographs, New York
- Novensia – Novensia, Antiquity of Southeastern Europe Research Centre, University of Warsaw, Warsaw
- NZ – Numismatische Zeitschrift. Österreichische Numismatische Gesellschaft, Wien
- Oltenia – Oltenia. Studii și comunicări, Craiova
- Orientalia – Orientalia, Pontificio Istituto biblico, Roma
- Pact – Pact. Journal of the European Study Group on Physical, Chemical, Biological & Mathematical Techniques Applied to Archaeology, Strasbourg
- PAS – Praehistorische Archäologie in Südosteuropa, Berlin

- PAT – Patrimonium Archaeologicum Transylvanicum  
 PAT – D.R. Hillers, E. Cussini, *Palmyrene Aramaic Texts*, The Comprehensive Aramaic Lexicon Project, Baltimore, 1996.
- PBF – Prähistorische Bronzefunde. Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, Seminar für Vor- und Frühgeschichte der Goethe-Universität Frankfurt a. M, Abteilung für Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie des Historischen Seminars der Westfälischen Wilhelms-Universität, Münster
- PCPhS – Proceedings of the Cambridge Philological Society, Cambridge
- Peuce – Peuce. Studii și Note de Istorie Veche și Arheologie. Muzeul Delta Dunării / Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Simion Gavrilă”, Tulcea
- Peuce S.N. – Peuce, serie nouă. Studii și Cercetări de Istorie și Arheologie. Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Simion Gavrilă”, Tulcea
- Philosophie – Philosophie, Les Éditions de Minuit, Paris
- Phronesis – Phronesis. A Journal for Ancient Philosophy, Leiden
- PIR<sup>2</sup> – *Prosopographia Imperii Romani, saec. I-III*, ed. II, Berlin–Leipzig
- PNAS – Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, Washington DC
- Poetics Today – Poetics Today, Duke University, Columbus, USA
- Polis – Polis. The Journal for Ancient Greek Political Thought, Exeter
- Pontica / Pontice – Pontica. Muzeul de Istorie Națională și Arheologie, Constanța
- PPS – Proceedings of the Prehistoric Society, Cambridge
- PZ – Praehistorische Zeitschrift. Freie Universität, Institut für Prähistorische Archäologie, Berlin
- QS – Quaderni di storia, Roma
- RAN – Repertoriul Arheologic Național (<http://ran.cimec.ro/>)
- RE – *Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaften*, Stuttgart, 1893-
- REA – Revue des Études Anciennes. Maison de l'Archéologie, Université Bordeaux Montaigne, Pessac
- RES – *Répertoire d'épigraphie sémitique*, Paris, 1900-1968.
- RÉSEE – Revue des Études Sud-Est Européennes. Academia Română, Institutul de Studii Sud-Est Europeene, București
- RevBistr – Revista Bistriței. Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, Bistrița
- Review of Metaphysics – The Review of Metaphysics. A Philosophical Quarterly, Washington DC
- Revista Arheologică – Revista Arheologică, Academia de Științe a Moldovei, Institutul Patrimoniului Cultural, Centrul de Arheologie, Chișinău
- Revista d'arqueologia de Ponent – Revista d'arqueologia de Ponent, Unitat d'Arqueologia, Prehistòria i Història Antiga del Departament d'Història de la Universitat de Lleida, Lleida
- RevMuz – Revista Muzeelor, București
- Révue d'Alsace – Révue d'Alsace, Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace, Colmar
- Revue d'Archéométrie - ArchéoSciences, revue d'Archéométrie, Presses universitaires de Rennes
- Revue du Louvre – La Revue du Louvre et des musées de France, Conseil des musées nationaux (France), Paris
- Revue du Nord – Revue du Nord. Archéologie de la Picardie et du Nord de la France, Université de Lille, Villeneuve D'Asco
- RGA – *Reallexicon der Germanischen Altertumskunde*, Berlin
- RGZM – Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, Bonn
- Rhetorica – Rhetorica. A Journal of the History of Rhetoric, Berkley
- RI – Revista Istorică. Academia Română, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, București
- RIB – Roman Inscriptions of Britain, London
- RIC, II – H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage, II, Vespasian to Hadrian*, London, 1926.
- RIC, III – H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage, III, Antoninus Pius to Commodus*, London, 1930.
- RIC, IV/1 – H. Mattingly, E. A. Sydenham, C.H.V. Shutherland, *The Roman Imperial Coinage, IV/1, Pertinax to Geta*, London, 1936.
- RIC, IV/2 – H. Mattingly, E. A. Sydenham, C. H. V. Shutherland, *The Roman Imperial Coinage, IV/2, Macrinus to Papienus*, London, 1938.

- RIC, IV/3 – H. Mattingly, E. A. Sydenham, C. H. V. Shutherland, *The Roman Imperial Coinage, IV/3, Gordian III-Uranus Antoninus*, London, 1949.
- RIC, V/1 – P. H. Webb, *The Roman Imperial Coinage, V/1*, London, 1927.
- RIS – E. Weber (ed.), *Die römischen Inschriften der Steiermark*, Graz, 1969.
- RIU III – L. Barkóczi, S. Soproni, *Die römische Inschriften Ungarns, 3. Liefereng: Brigetio (Fortsetzung) und die Limesstrecke am Donauknie*, Budapest–Bonn, 1981.
- RMD – *Roman Military Diplomas*, London, I (M.M. Roxan, 1978), II (M.M. Roxan, 1985), III (M.M. Roxan, 1993), IV (M.M. Roxan, P.A. Holder, 2003), V (P.A. Holder, 2006)
- RMM-MIA – Revista muzeelor și monumentelor. Monumente istorice și de artă, București
- RPC I – A. Burnett, M. Amandry, P.P. Ripollès, *Roman Provincial Coinage, I. From the death of Caesar to the death of Vitellius (44 BC-AD 69)*, London – Paris, 1992.
- RPC II – A. Burnett, M. Amandry, I. Carradice, *Roman Provincial Coinage, II. From Vespasian to Domitian (AD 69-96)*, London – Paris, 1999.
- SAA – *Studia Antiqua et Archaeologica*. Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași
- SAI – *Studii și Articole de Istorie*, București
- Sargetia – Sargetia. *Acta Musei Devensis. Muzeul Civilizației Dacice și Romane*, Deva
- SchwNumRu – *Schweizerische Numismatische Rundschau*, Bern
- Science – *Science*, American Association for the Advancement of Science, Washington DC
- SCIV(A) – *Studii și cercetări de istorie veche (și arheologie)*. Academia Română, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București
- SCN – *Studii și Cercetări de Numismatică*. Academia Română, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București
- Scripta Valachica – *Scripta Valachica*, Studii și materiale de istorie și istorie a culturii, Târgoviște
- SEG – *Supplementum Epigraphicum Graecum*, Leiden 1923-1971, Alphen aan den Rijn 1979-1980, Amsterdam 1979-2005, Boston 2006-
- Semitica et Classica – *Semitica et Classica*. *Revue internationale d'études orientales et méditerranéennes*. *International Journal of Oriental and Mediterranean Studies*, Paris – Turnhout
- SlovArch – *Slovenská Archeológia*, Nitra
- SMA – *Studies in Mediterranean Archaeology Series*
- SNG Copenhagen 2 – *Sylloge Nummorum Graecorum Copenhagen*. The Royal Collection of Coins and Medals. Danish National Museum, Volume 2. Macedonia and Thrace, reprint of original edition, New Jersey, 1981.
- SNG BM Black Sea – *Sylloge Nummorum Graecorum, Great Britain, Volume IX, British Museum, Part 1: The Black Sea*, London, 1993.
- SNG Stancomb – *Sylloge Nummorum Graecorum, Great Britain, Volume XI, The William Stancomb Collection of Coins of the Black Sea Region*, Oxford, 2000.
- Southwestern Journal of Anthropology – *Southwestern Journal of Anthropology*, University of Chicago, Chicago
- SP – *Studii de Preistorie*, București
- Starinar – *Starinar*, Arheologskog Instituta, Belgrade
- StCl – *Studii Clasice*, București
- StComPitești – *Studii și Comunicări*, Pitești
- StComBrukenthal – *Studii și Comunicări*, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu
- StComSatuMare – *Studii și Comunicări*. Muzeul Județean Satu Mare, Satu Mare
- Stratum plus – *Stratum*, Vysshaya Antropologicheskaya Shkola, Chișinău
- Studia Palmyrenskie – *Studia Palmyrenskie*, Polish Centre of Mediterranean Archaeology, University of Warsaw, Warsaw
- Studia Troica – *Studia Troica*, Universität Tübingen, University of Cincinnati, Mainz am Rhein
- Südost-Forschungen – *Südost-Institut München*, Deutsches Auslandswissenschaftliches Institut (Berlin, Germany), Leipzig
- Symbolae Osloenses – *Symbolae Osloenses*. Norwegian Journal of Greek and Latin Studies, Oslo
- SympThrac 1 – *Symposia Thracologica*, I, Institutul de Tracologie, Craiova, 1983
- SympThrac 2 – *Symposia Thracologica*, II, Institutul de Tracologie, Drobeta-Turnu Severin, 1984
- SympThrac 5 – *Symposia Thracologica*, V, Institutul de Tracologie, Miercurea Ciuc, 1987

- SympThrac 7 – Symposia Thracologica, VII, Institutul de Tracologie, Tulcea, 1989  
Terra Sebus – Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis, Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeş  
The Antiquaries Journal – The Antiquaries Journal, Society of Antiquaries of London  
Theory, Culture and Society – Theory, Culture and Society, Universitz of London, London  
*ThesCRA* – *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum*, Los Angeles, The J. Paul Getty Museum: I-II (2004), III-V (2005), VI (2011), VII-VIII (2012), Index (2014)  
The Numismatist – The Numismatist, The American Numismatic association  
Thracia – Thracia, Bŭlgarska akademiia na naukite, Institut po trakologia, Serdica  
Thracia Pontica 4 – M. Lazarov *et alii* (eds.), *Thracia Pontica. Quatrieme Symposium International, Sozopol 6-12 Octobre 1988*, Sofia, 1991.  
Thraco-Dacica – Thraco-Dacica. Academia Română, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, Bucureşti  
TIR – Tabula Imperii Romani, Romula-Durostorum-Tomis, Bucarest, 1969.  
TPAPhS – Transactions and Proceedings of the American Philological Society. Johns Hopkins University Press, Baltimore  
TÜBA-AR – Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi  
Tyche – Tyche. Beiträge zur Alten Geschichte Papyrologie und Epigraphik, Wien  
Tyrageia – Tyrageia. Anuarul Muzeului Naţional de Istorie a Moldovei, Chişinău  
Tyrageia International – Tyrageia International, Muzeul Naţional de Istorie a Moldovei, Chişinău  
UPA – Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie, Bonn  
Valachica – Studii şi cercetări de istorie şi istoria culturii, Târgovişte  
VDI – Vestnik Drevnej Istorii, Moskva  
World Archaeology – World Archaeology, Taylor & Francis  
ZfE – Zeitschrift für Ethnologie, Berlin  
ZfN – Zeitschrift für Numismatik, Berlin  
ZPE – Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Bonn  
ZSav – Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung, Wien